





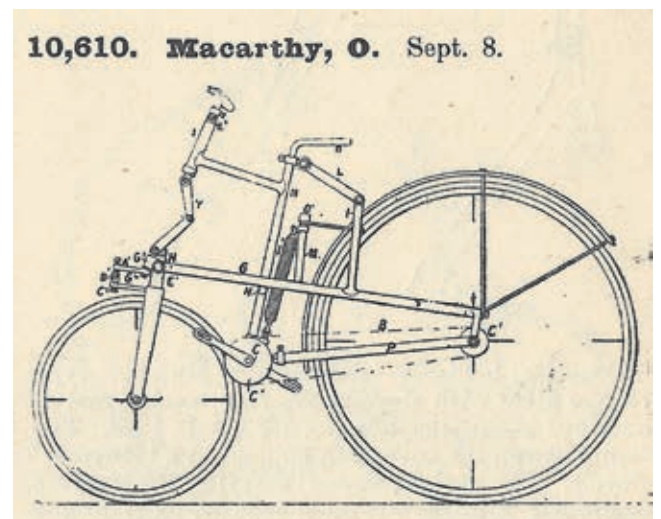
WHIPPET

Brevets. 1887. G.B.

Le Whippet est une des plus curieuses et des plus ingénieuses bicyclettes dites de *sûreté*. Elle a été brevetée en 1887 par C.M. Linley, J. Biggs et F. P. Leon. Le principe en avait été cependant déposé deux ans auparavant dans un brevet de tricycle par O. Macarthy. Cet inventeur dit clairement que son système de suspension intégrale, c'est le principe, peut être appliqué également à un bicycle.

La principale caractéristique du Whippet est que les positions relatives de la selle, des pédales et du guidon ne varient pas, ces trois pièces étant conçues autour d'une pièce rigide séparée du cadre par un ressort hélicoïdal et des articulations au niveau de la direction. Cette technique intéressante absorbait bien les chocs. Malheureusement, commercialement parlant, le Whippet sera un échec, concurrencé peu après sa sortie en 1887 par le pneumatique gonflable.

Sources : Brevet déposé en Angleterre par O. Macarthy le 8 septembre 1885. N° 10610.
Brevet déposé en Angleterre par C.M. Linley, J. Biggs et F. P. Leon, le 9 mars 1887. N° 3607.



Détail du brevet déposé en Angleterre par O. Macarthy le 8 septembre 1885.



◀ *Whippet. Scène de campagne.* Document : Lorne Shields.





XTRAORDINARY

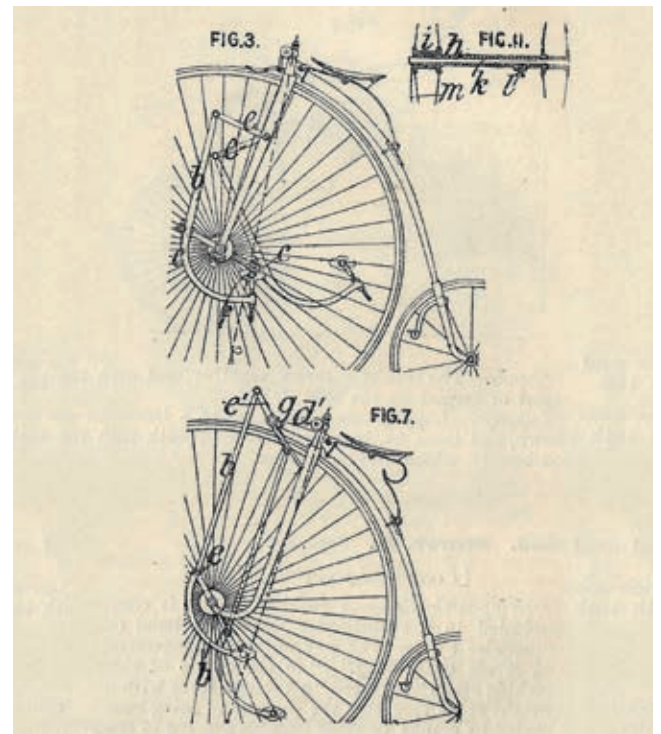
Brevet. 1878. G.B.

L'Xtraordinary fait partie des bicycles emblématiques. Il a été breveté par Singer, grande marque anglaise.

Cette machine possède un pédalage alternatif assez complexe. L'emplacement des pédales permet au cycliste de s'asseoir plus à l'arrière que sur un bicycle traditionnel. De plus, une chasse prononcée de la fourche et la situation du conducteur, diminuent le risque de bascule en avant. De ce fait, un freinage plus puissant est rendu possible.

Elle fut appelée aussi « Xtraordinary », « Xtra » ou « Extra-Ugly ».

Bien sûr, Singer ne proposait pas que « L'Xtraordinary » à son catalogue. Dans celui de 1880, par exemple, nous trouvons à ses côtés des fleurons de l'industrie anglaise du grand bi : « Spécial », « N°1 » et « N°2 », « DHF » (double-hollow fork), « L'impérial DHF »



Brevet pris en Angleterre par George Singer le 24 octobre 1878.

et plusieurs tricycles dont un d'enfant.

Quelques mots sur le mécanisme : l'action de pédalage n'est pas directe sur le moyeu de la roue avant par l'effet de manivelles et de pédales mais indirecte. Le pédalage est ici alternatif via le moyeu par le système suivant : les pédales, réglables en hauteur, agissent sur deux très longs leviers recourbés maintenus en leur partie supérieure par deux biellettes fixées en haut de la fourche. Vers le milieu de ces leviers, deux petits axes coulissent sur les manivelles ajourées, fixées au moyeu, qui assurent la transformation du mouvement alternatif en mouvement rotatif.

En dehors du côté technique sophistiqué, on est frappé au premier abord par la beauté de l'objet qui, alliée à sa rareté en font un bicycle fort prisé des collectionneurs.

Source : *Brevet pris en Angleterre par George Singer le 24 octobre 1878. N° 4265.*





Conducteur inhabituel sur cet Xtraordinary...
Document Lorne Shields.

